

**PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA N° 134

CARRERA: PROFESORADO DE TERCER CICLO DE LA EGB Y DE LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN LENGUA Y LITERATURA

ESPACIO CURRICULAR: LENGUAS CLÁSICAS I (Latín y Literatura Latina)

CURSO: 2°

CICLO LECTIVO: 2014

CANTIDAD DE HORAS SEMANALES: 2 (dos)

PROFESORA: MARCELA ALMIRÓN

PLAN AUTORIZADO POR RESOLUCIÓN N° 5886/04

EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Manejo eficaz de los conocimientos sintácticos y morfológicos de la lengua latina.
- Traducción de fragmentos de textos latinos, operando con seguridad y creatividad.
- Lectura completa de obras literarias y reconocimiento de relaciones de intertextualidad con obras posteriores de autores europeos, latinoamericanos y argentinos.
- Investigaciones bibliográficas que enriquezcan su conocimiento de la cultura grecolatina y su legado.

ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD 1:

Origen legendario de Roma. Mitología grecorromana. Cronología romana. Influencia griega en la cultura latina. La vida cotidiana en Roma.

Periodización de la literatura latina. Máximos exponentes de cada época.

El latín. Generalidades de la lengua latina. Origen y formación. Pronunciación y acentuación. Morfología del sustantivo: caso, género y número. Sintaxis básica de los casos. Casos nominativo, genitivo y acusativo. 1° y 2° declinaciones. El adjetivo: 1° clase. Uso del diccionario. Análisis y traducción de textos.

Bibliografía:

BARROW, R. (1982) Los romanos. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.

BAYET, Jean (1966) Literatura latina. Ariel, Barcelona. Cap. I y II.

DICCIONARIO ILUSTRADO LATINO-ESPAÑOL/ESPAÑOL-LATINO (1983) Bibliograf, Barcelona.

GRIMAL, Pierre (2006) Diccionario de mitología griega y romana. Buenos Aires, Paidós.

_____ (1993) La vida en la Roma antigua. Paidós, Barcelona. Cap. I.

MILLARES CARLO, A. (1950) Historia de la literatura latina. Fondo de Cultura Económica, Méjico.

PAOLI, Ugo (2005) Urbs, la vida en la Roma Antigua. Iberia, Barcelona. Cap. XI, XII, XVI, XIX, XXIII.

UNIDAD 2:

La familia romana. El rol de la mujer en la familia. La educación de los niños. La vida intelectual. La esclavitud en Roma.

Literatura latina: época de Augusto. Los poetas: Virgilio, *Eneida*; Horacio, *Odas*; Ovidio, *Metamorfosis*. La Historia de Tito Livio.

El sustantivo: 3º declinación. Casos dativo y ablativo. Uso de las preposiciones latinas. El adjetivo: 2º clase. El verbo. Enunciación del verbo latino. Las cuatro conjugaciones. Verbos regulares e irregulares. Verbo “sum”. Análisis y traducción de textos.

Bibliografía:

BAYET, Jean (1966) Literatura latina. Ariel, Barcelona. Cap. V y VI

BRISSON, Jean-Paul. “Eneas, un héroe de nuestro tiempo”, en El Correo de la UNESCO, sept., 1989, pp. 23-7.

DICCIONARIO ILUSTRADO LATINO-ESPAÑOL/ESPAÑOL-LATINO (1983) Biblograf, Barcelona.

GRIMAL, Pierre (1993) La vida en la Roma antigua. Barcelona, Paidós. Cap. I.

OVIDIO (1999) Las Metamorfosis. Barcelona, Edicomunicación.

PAOLI, Ugo (2005) Urbs, la vida en la Roma antigua. Iberia, Barcelona. Cap. IX, X, XXIV.

VIRGILIO. La Eneida. (Traducciones varias).

UNIDAD 3:

Instituciones políticas, militares, y religiosas.

Literatura latina: Fedro, las *Fábulas*. Petronio. Apuleyo, *El asno de oro*.

El sustantivo: 4º declinación. El verbo: organización del sistema temporal latino. El pronombre. Análisis y traducción de textos.

Bibliografía:

BAYET, Jean (1966) Literatura latina. Ariel, Barcelona. Cap. VII y IX

DICCIONARIO ILUSTRADO LATINO-ESPAÑOL/ESPAÑOL-LATINO (1983) Biblograf, Barcelona.

GRIMAL, Pierre (1993) La vida en la Roma antigua. Paidós, Barcelona. Cap. III.

PAOLI, Ugo (2005) Urbs, la vida en la Roma Antigua. Iberia, Barcelona. Cap. XVII.

UNIDAD 4:

Literatura latina: los Padres de la Iglesia.

La tradición clásica en la historia, la política, el derecho, el arte, la literatura. El latín y las lenguas romances.

El sustantivo: 5º declinación. El adverbio. La conjunción. Análisis y traducción de textos.

Bibliografía:

BAYET, Jean (1966) Literatura latina. Ariel, Barcelona. Cap. X.

DICCIONARIO ILUSTRADO LATINO-ESPAÑOL/ESPAÑOL-LATINO (1983) Biblograf, Barcelona.

GRIMAL, Pierre (2006) Diccionario de mitología griega y romana. Buenos Aires, Paidós.

_____ (1993) La vida en la Roma antigua. Paidós, Barcelona. Cap. I.

HERRERO, Víctor-José (2007) Verbi gratia. Diccionario de expresiones latinas. Gredos (Diccionarios Manuales Gredos), Madrid.

LAPESA, Rafael (1980) Historia de la lengua española. Gredos, Madrid.

MILLARES CARLO, A. (1950) Historia de la literatura latina. Fondo de Cultura Económica, Méjico.

PAOLI, Ugo (2005) Urbs, la vida en la Roma Antigua. Iberia, Barcelona. Cap. XI, XII, XVI, XIX, XXIII.

EVALUACIÓN

La evaluación se concibe como un proceso que resulta de armonizar lo que se enseña y cómo se lo enseña con lo que se aprende y cómo se lo aprende. Este proceso, como tal, es continuo, global, adaptado a la diversidad de estilos de aprender, y recíproco. Contempla diversas líneas:

-Autoevaluación: en tanto los alumnos analicen sus propias producciones para descubrir errores y aciertos, según indicaciones pautadas, y emitan juicios de valor sobre sus particulares procesos de aprendizaje en relación a las expectativas de logro, que serán de su conocimiento.

-Coevaluación: en el sentido de la interacción grupal en cuanto a la valoración de logros individuales y grupales, los aportes de soluciones para superar dificultades y la adquisición de responsabilidad creciente en lo que a aprendizaje autónomo se refiere.

-Metaevaluación: mediante la observación sistemática del funcionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

Los instrumentos de evaluación serán:

- Análisis de producciones de los alumnos.
- Exposiciones orales.
- Registros de clase.
- Informes sobre investigaciones bibliográficas.

La devolución de resultados y sugerencias para la superación de dificultades se realizará en forma directa y personal. Se detectarán errores comunes para socializar su corrección. Se diseñarán nuevas situaciones didácticas para confrontar y arribar a conclusiones satisfactorias.

Esta unidad curricular adoptará la modalidad de cursada presencial y se acreditará con examen final, para lo cual los alumnos deberán cumplir con los siguientes requerimientos, según la normativa vigente (Régimen Académico Marco):

- Asistencia al 60% de clases.
- Aprobación de las instancias de evaluación previstas (mínimo de cuatro puntos), recuperatorios en caso de no alcanzar el puntaje prescripto.
- Aprobación del examen final (mínimo de cuatro puntos)