

**PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA N° 134

CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN INGLÉS

ESPACIO CURRICULAR: LENGUA Y EXPRESIÓN ORAL I

CURSO: 1° AÑO

CICLO LECTIVO: 2014

CANTIDAD DE HORAS SEMANALES: 4 HORAS RELOJ

PROFESORA: VANESA OBERTI

PLAN AUTORIZADO POR RESOLUCIÓN N° 13296/99 – Mod. 3581/00

Lengua y Expresión Oral I

Inglés y la Fonología		Inglés y la Comunicación	
<p>Bloque I Generalidades Lenguaje oral. Comunicación. Articulación. Transmisión y percepción del habla. Fonética articulatoria, acústica y perceptual. Mecanismos del habla. Órganos de fonación. Sistema fonológico, estructura y distribución.</p> <p>Descripción fonética y clasificación de sonidos Vocales cardinales. Sonidos vocálicos. Parámetros de clasificación. Tensión. Duración. Sonidos consonánticos. Modo y punto de articulación. Energía. Voz. Articulación primaria y secundaria. Notación fonética. El alfabeto fonético internacional (IPA)</p>	<p>Bowler & Cunningham (2000). <i>Headway Intermediate Pronunciation</i>. Oxford: OUP.</p> <p>Finch, D. & Ortiz Lira, H. (1982). <i>A Course in English Phonetics for Spanish Speakers</i>. Cap. 1, 2, (3 y 5). London: Heinemann.</p> <p>Hewings, M. (2007). <i>English Pronunciation in Use. Advanced</i>. (Secc. E) Cambridge: CUP.</p> <p>Roach, P. (2000). <i>English Phonetics and Phonology: A Practical Course</i>. 3rd Edition. Cap. 2.2 y 5. Cambridge: CUP.</p> <p>Windsor Lewis, (1977). <i>People Speaking</i>. Oxford: OUP.</p>	<p>Salud y el cuidado del cuerpo en el siglo XXI</p> <p>Celebraciones.</p> <p>Experiencias personales pasadas y eventos históricos</p>	<p>BBC. (2012) <i>BBC Mobile</i>. Disponible en: http://www.bbc.co.uk/</p> <p><i>Buenos Aires Herald</i>. Newspapers</p> <p>Kay, S & Jones, V. (2005). <i>Inside Out</i> (cap.2, 4 y 5). London: Macmillan.</p> <p><i>Speak Up</i>. Magazines.</p> <p><i>Time</i>. Magazines.</p>
<p>Bloque II Vocales y consonantes inglesas Vocales puras. Diptongos. Diptongos + schwa. Descripción detallada. Diagramas. Consonantes oclusivas, fricativas, africadas, nasales, laterales y aproximativas. Representación gráfica de la articulación.</p> <p style="text-align: center;">}</p> <p>Distribución. Principales alófonos. Comparación con los sonidos más similares del español. Dificultades para el estudiante de habla española. Didáctica para la enseñanza de la pronunciación.</p>	<p>Bowler & Cunningham (2002). <i>Headway Upper Intermediate Pronunciation</i>. Oxford: OUP.</p> <p>Finch, D. & Ortiz Lira, H. (1982). <i>A Course in English Phonetics for Spanish Speakers</i>. Cap. 6 y 7. London: Heinemann.</p> <p>Fraser, H. (2001). <i>Teaching pronunciation: a handbook for teachers and trainers</i>. Canberra: Department of Education, Training and Youth Affairs.</p> <p>Hewings, M. (2007). <i>English Pronunciation in Use. Advanced</i>. (Secc. B 1) Cambridge: CUP.</p> <p>Roach, P. (2000). <i>English Phonetics and Phonology: A Practical Course</i>. 3rd Edition. Cap. 3, 4, 6 y 7. Cambridge: CUP.</p> <p>Windsor Lewis, (1977) <i>People Speaking</i>. Oxford: OUP.</p>	<p>Inglés y la Literatura</p> <p><i>The Mousetrap</i>.</p> <p>Selección de <i>Cuentos Cortos</i></p> <p>Ecología. Minería</p> <p>Educación. Sistema.</p> <p>Violencia en las escuelas. Tipos.</p>	<p>Christie, A. (1994). <i>The Mousetrap and Selected Plays</i>. London: HarperCollins Publishers</p> <p>Stadler, J. (1971). <i>Eco-fiction</i>. N.Y: Washington Square Press.</p> <p>BBC. (2012) <i>BBC Mobile</i>. Disponible en: http://www.bbc.co.uk/</p> <p><i>Buenos Aires Herald</i>. Newspapers.</p> <p><i>National Geographic</i>. Magazines.</p> <p>Osorio, F. (2012). Entrevistas, ensayos y artículos disponibles en www.fosorio.com.ar</p> <p>Pallister, J. (2007). <i>Environmental Management. A core text for O level and IGCSE</i>. Oxford: OUP.</p>

Lengua y Expresión Oral I (Continuado)

Inglés y la Fonología		Inglés y la Comunicación	
<p>Bloque III Aproximación a la fonología a nivel del discurso Patrones básicos de acentuación. Patrones de ritmo de la lengua inglesa. Contrastes con los patrones del español. Unidad tonal. Nociones. Tonos ascendente y descendente. Didáctica para la enseñanza de la pronunciación.</p>	<p>Bowler & Cunningham (2002). <i>Headway Upper Intermediate Pronunciation</i>. Oxford: OUP. Finch, D. & Ortiz Lira, H. (1982). <i>A Course in English Phonetics for Spanish Speakers</i>. Cap. 11. London: Heinemann. Hewings, M. (2007). <i>English Pronunciation in Use. Advanced</i>. (Secc. C 2 y 3) Cambridge: CUP. Iruela, A (2004). <i>Adquisición y enseñanza de la pronunciación en lenguas extranjeras</i>. Tesis Doctoral. http://www.educacion.gob.es/redele/Biblioteca-Virtual/2009.html Roach, P. (2000). <i>English Phonetics and Phonology: A Practical Course</i>. 3rd Ed. Cap. 10 y 14. Cambridge:</p>	<p>Tecnología. Globalización. Redes sociales. Nacionalismo. Malvinas. Organizaciones mundiales y sus roles en diferentes conflictos.</p>	<p>BBC. (2012) <i>BBC Mobile</i>. Disponible en: http://www.bbc.co.uk/ <i>Buenos Aires Herald</i>. Newspapers. Kay, S & Jones, V. (2005). <i>Inside Out</i> (cap.6 y 11). London: Macmillan. <i>Speak Up</i>. Magazines. The Telegraph. <i>Falkland Islands News</i> http://www.telegraph.co.uk/news/worldnews/southamerica/falklandislands <i>Time</i>. Magazines</p>
		Inglés y la Literatura	
<p>Bloque IV (Opcional) Aspecto Fonológico: Acentos y Dialectos. <i>Received Pronunciation</i> (RP); <i>General American</i> (GA); <i>Estuary English</i>. Inteligibilidad. Teoría del fonema. Alófonos. Procesos en la lengua en discurso. Formas débiles y fuertes. Asimilación fonémica. Similitud. Elisión. Otros procesos. Inglés y la Comunicación: Expansión de los contenidos propuestos en dicho aspecto e inclusión de temas de interés propuestos por los alumnos.</p>		<p>Brown, G. (1997). <i>Listening to spoken English</i>. (cap 4). London: Longman. Finch, D. & Ortiz Lira, H. (1982). <i>A Course in English Phonetics for Spanish Speakers</i>. (cap. 4). London: Heinemann. Gimson, A. (1980). <i>An introduction to the pronunciation of English</i>. (appendix 12) London: Arnold. 3rd Ed. Ortiz Lira, H. (2006) La transcripción fonémica contextual del inglés: problemas y soluciones. Artículo disponible en http://www.hectorortiz.cl/articulos.html Roach, P. (2000). <i>English Phonetics and Phonology: A Practical Course</i>. (3rd ed). (cap. 5, 12, 14) Cambridge: CUP. Stadler, J. (1971). <i>Eco-fiction</i>. N.Y: Washington Square Press.</p>	