

Instituto Superior de Formación docente y Técnica n° 134

Carrera : Profesorado en Inglés

Espacio Curricular : LENGUA Y EXPRESIÓN ORAL I

Curso : 1° Año

Profesor : Patricia García

Contenidos

Unidad Didáctica I

Núcleo 1

A) Discurso y Fonología

- Lenguaje oral: Comunicación. Transmisión y percepción del habla.
- Sistema Fonológico: Fonética articulatoria, acústica y perceptual.
- Mecanismos del habla. Órganos de fonación.
- Nociones de sistema, estructura, contexto y distribución fonológica.

Bibliografía

- Gimson, A. *An Introduction to the Pronunciation of English*. Arnold. London. 12th edition.
- Finch, Diana; Ortiz, Lira, H. A. *A Course in English Phonetics for Spanish Speakers*. Heinemann Educational Books. 1982.
- Brazil, D. *Pronunciation for Advanced Learners of English*. Cambridge University Press. 1994.

Núcleo 2

- Descripción fonética clasificación de sonidos.
 - Vocales puras
 - Diptongos
 - Consonantes
 - Principales alófonos
- Los sonidos de la lengua inglesa. Similitudes y diferencias con los del español

Bibliografía

- Obras citadas en Núcleo 1.

Núcleo 3

- Patrones básicos de acentuación, ritmo y entonación de la lengua inglesa:
 - Unidad tonal. Nociones. Percepción de la prominencia.
 - Tonos: “falling”, “rising”.

Bibliografía

- Obras citadas en Núcleo 1.

Unidad Didáctica II

Núcleo 4

B) Análisis del discurso

- Características de la lengua oral y la lengua escrita.
- Contexto de situación. Elementos.
- Principios de educación comunicativa: registro formal y registro informal.

Bibliografía

- Cook, Guy. *Discourse*. Oxford University Press. 1992.

Núcleo 5

- Texto: cohesión y coherencia. Elementos de cohesión. Referencia endofórica, anafórica y catafórica. Referencia exofórica.
- Valor cohesivo de los conectores aditivos, causales, temporales y adversativos.
- Cohesión lexical: reiteración, sinonimia, términos superordinados y subordinados.

Bibliografía

- Obra citada en Núcleo 4.

Núcleo 6

- Funciones del lenguaje: macrofunciones y microfunciones.
- Coherencia local: distribución de la información; relaciones temporales lógicas y funcionales.
- Coherencia global: macro-estructuras, super-estructuras.

- Discurso oral: estructura de la interacción oral: turnos, elementos paralingüísticos.
- Actos de habla. Mensajes verbales y no verbales.

Bibliografía

- Obra citada en Núcleo 4.

Bibliografía de Consulta

- Arnold, G. and Gimson, A. 1970. *English Pronunciation Practice*. London: University of London Press.
- Bowler, B. and Cunningham, S. 1991. *Headway Upper Intermediate Pronunciation*. Oxford: Oxford University Press.
- Brazil, D. 1988. *Intonation in Context*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Brazil, D. 1994. *Pronunciation for Advanced Learners of English*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Christie, A. *The Mousetrap*. Eight Plays by Agatha Christie.
- Collins Cobuild. 1993. *English Usage*. Harper Collins Publishers.
- Cook, G. 1992. *Discourse*. Oxford: Oxford University Press.
- Coulthard, M. 1985. *An Introduction to Discourse Analysis*. Longman.
- Culpin Christopher. 1993. "Making History. World History from 1914 to the Present Day". Collins Educational. London.
- Curry, D. 1991. *English in Color. Advanced Level*. Washington D. C.
- Fergusson, R. 1983. *Dictionary of Proverbs*. London: The Penguin. Penguin Books.
- Fiedler, E.; Jansen R., Norman Risch M. 1992. "America in Close Up". Longman.
- Finch, D. and Ortiz Lira H. A. 1982. *A Course in English Phonetics for Spanish Speakers*. Great Britain. Heinemann. Educational Books.
- Fletcher, M. and Birt, D. 1983. *Storylines... Picture Sequences for Language Practice*. Longman Group UK Limited.
- Giegerich, H. 1995. *English Phonology*. Oxford: Oxford University Press.
- Gimson, A. 1986. *An Introduction to the Pronunciation of English*. London: Arnold. 12th edition.

- Halliday, M. A. K. and Hasan Ruqaiya. 1976. *Cohesion in English*. Longman Group Ltd.
- James, G; Whitley C. G. and Bode S. 1980. *Listening In and Speaking Out. Intermediate*. London: Longman.
- Jones, L. 1983. *Progress to First Certificate. Student's Book*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jones, L. 1984. *Ideas* Cambridge: Cambridge University Press.
- Longman Dictionary of Contemporary English. 1995. Essex: Longman.
- Martin, A. and Hill, R. 1992. *Modern Short Stories*. Trowbridge: Prentice Hall.
- Mc Carthy, Michael. 1994. *Discourse Analysis for Language Teachers*. Oxford: Oxford University Press.
- Mc Dowall, David. 1993. "*Britain in Close Up*". Longman.
- Mortimer, C. 1975. *Sound Right!*. London: Longman Group Limited.
- Mortimer, C. 1976. *Stress Time*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mortimer, C. 1977. *Clusters*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mortimer, C. 1977. *Link-up*. Cambridge: Cambridge University Press.
- National Geographic. Magazines.
- O'Connor, J. D. 1971. *Advanced Phonetic Reader*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Schultz, Harold. 1992. "*British History*". Harper Collins.
- Speak Up. Magazines.
- Time. Magazines.
- Web, J. C. 1991. *Longman Pronunciation Dictionary*. Essex: Longman.
- Windsor Lewis, J. 1977. *People Speaking*. Oxford: Oxford University Press.