

Provincia de Buenos Aires
Dirección General de Cultura y Educación
Dirección de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N°134
“Juan Emilio Cassani”

Investigación histórica I

Profesorado de Educación Secundaria
en Historia

Tercer año
Ciclo lectivo 2014
Plan autorizado por resolución N° 00025/03 y 4664/03

Horas semanales: 2(horas)
Aspirante: Lic. De Lucca Gustavo

“No hay una pedagogía de la historia en abstracto. Para saber cómo enseñar historia es necesario saber qué es la historia”

Lucien Febvre (1878-1956)

Unidad I: Introducción a la historiografía.

- a. “Historia ¿para qué?” Del positivismo al historicismo clásico.
- b. Ruptura con la historia tradicional, el surgimiento de la historia social.
- c. Tres corrientes: la escuela de los *Annales*, la historiografía marxista británica y la microhistoria.
- d. La nueva historia cultural.

Bibliografía obligatoria:

- ARÓSTEGUI, Julio (1995) *La investigación histórica: teoría y método*, “La renovación contemporánea de la historiografía” pp. 96-148, Barcelona: Crítica,
- BRAUDEL, Fernand (1970) *La historia y las ciencias sociales*, “La larga duración”, pp. 60-110, Madrid: Alianza.
- CHARTIER, Roger (2007) “¿Existe una nueva historia cultural?” en GAYOL, Sandra y MADERO, Marta (ed) *Formas de Historia Cultural*. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento-Prometeo libros.
- GINZBURG, Carlo ([1976] 2002) *El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI*, “Prefacio”, pp. 9-32, Barcelona: Península.
- HOBSBAWM, Eric (1998) “De la historia social a la historia de la sociedad”, Barcelona: Crítica, pp.1-12.
- IGGERS, George (1998) *La Ciencia Histórica en el siglo XX. Una visión panorámica y crítica del debate internacional*. “La ciencia histórica desde el historicismo clásico hasta la historia como ciencia social analítica”, 59-117, Barcelona: Idea Book.
- LEVI, Giovanni (1996) “Sobre microhistoria”, pp. 119-143 en BURKE, Peter (ed.) *Formas de hacer historia*, Madrid: Alianza.
- MERRILL, Michael (1976) “Una entrevista con E.P. Thompson” en *Radical History Review*, III, N°4 (marzo 1976), pp.4-25.

- REVEL, Jacques (2005) *Un momento historiográfico. Trece ensayos de historia social*, “Historia y Ciencias Sociales: Los paradigmas de los Annales”, pp. 19-39, Buenos Aires: Manantial.
- SAMUEL, Raphael (ed.) (1984) *Historia popular y teoría socialista*, “Historia y teoría”, pp. 48-70, Barcelona: Crítica.
- SHARPE, Jim (1996) “Historia desde abajo”, pp38-58 en BURKE, Peter (op. cit.)

Conferencias y entrevistas:

- AGUIRRE ROJAS, Carlos (2011) entrevista en “Contracorriente”, Cuba, <http://www.youtube.com/watch?v=MKTb0RMubdQ> [versión en línea, consultado el 8/2/2014]
- LEVI, Giovanni “Microhistoria” Universidad Veracruzana, Xalapa, México (18 de noviembre de 2010) en <http://www.youtube.com/watch?v=nGc8gU6wplw> y <http://www.youtube.com/watch?v=vxosIOQyj2E> [versión en línea, consultado el 8/2/2014]

Bibliografía complementaria:

- BRAUDEL, Fernand (1991) *Braudel y la renovación histórica*, Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- BURKE, Peter (1994) *La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales, 1929-1989*, Barcelona: Gedisa.
(2007) *Historia y teoría social*, Buenos Aires: Amorrortu.
- GAYOL, Sandra y MADERO, Marta (ed) *Formas de Historia Cultural*. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento-Prometeo libros.
- GINZBURG, Carlo ([1976] 2002) *El queso y los gusanos*, Barcelona: Península.
(2004) *Tentativas*, Rosario: Prohistoria ediciones.
- KAYE, Harvey J. (1989) *Los historiadores marxistas británicos*, Zaragoza: Universidad de Zaragoza.
- THOMPSON, E. P. (2000) *Agenda para una historia radical*, Barcelona: Crítica.

Unidad II: El escenario argentino desde fines del siglo XIX hasta principios de la década de 1980.

- a. La historia erudita para la construcción de una nación y los historiadores positivistas.

- b. La Nueva Escuela Histórica y las críticas del revisionismo militante (1936-1950)
- c. La renovación historiográfica. José Luis Romero y Tulio Halperin Donghi (1950-1960).
- d. Historiografía de las izquierdas.
- e. Escribir historia durante la última dictadura militar (1976-1983).

Bibliografía:

- DEVOTO, Fernando (2004) “Reflexiones en torno a la izquierda nacional y la historiografía argentina”, pp. 107-131 en DEVOTO, F. y PAGANO, N. (2004) *La historiografía académica y la historiografía militante en la Argentina*, Buenos Aires: Biblos.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (1986) “Un cuarto de siglo de historiografía argentina (1960-1985) en Desarrollo Económico, v. 25, N°100 (enero-marzo 1986).
- MIGUEZ, Eduardo (2006) “El paradigma de la historiografía económico-social de la Renovación de los años ’60 vistos desde los años ’90” en DEVOTO, Fernando (op. cit).
- PAGANO, Nora (2004) “La producción intelectual durante la dictadura Algunas notas sobre instituciones, publicaciones, redes (1976-1981)” en DEVOTO, F. y PAGANO, N. (op. cit).
- PAGANO, Nora (s/d) “Historiografía erudita”, pp. 1-29.
- PAGANO, Nora y DEVOTO, Fernando (2009) *Historia de la Historiografía Argentina*. Buenos Aires: Sudamericana, cap.4: “El revisionismo histórico”, pp. 201-286.
- PAGANO, Nora y GALANTE, Miguel Alberto (2006) “La Nueva Escuela Histórica: una aproximación institucional del centenario a la década del ’40”, pp.65-108 en DEVOTO, Fernando (et. al.) (2006) *La Historiografía Argentina en el siglo XX*. Buenos Aires: Editores de América Latina.

Bibliografía complementaria:

- CATTARUZZA, Alejandro (2008) *Políticas de la historia. Argentina 1800-1960*, Buenos Aires: Alianza Estudio.
- DEVOTO, F. y PAGANO, N. (2004) *La historiografía académica y la historiografía militante en la Argentina*, Buenos Aires: Biblos.
- DEVOTO, Fernando (et. al.) (2006) *La Historiografía Argentina en el siglo XX*. Buenos Aires: Editores de América Latina.

- GALASSO, N. (2004) “Corrientes historiográficas”, Buenos Aires, Cuadernos para Otra Historia.
- HORA R. y TRÍMBOLI, J. (1994) *Pensar la Argentina. Los historiadores hablan de historia política*, Buenos Aires: El cielo por asalto.
- PAGANO, Nora y DEVOTO, Fernando (2009) *Historia de la Historiografía Argentina*. Buenos Aires: Sudamericana.

Unidad III: Historiografía argentina después de la dictadura (1976-1983), renovación e influencias.

- a. La historiografía en la transición democrática, la reconfiguración del campo profesional.
- b. La historiografía argentina en las últimas dos décadas: las nuevas agendas de los historiadores.
- c. Historia de las mujeres. Historia regional y local. Historia reciente.

Bibliografía:

- ACHA, O. y HALPERIN, P. (1999) “Retorno a la democracia liberal y legitimación del saber: el imaginario dominante de la historiografía argentina (1983 – 1999)” en Prohistoria, Año III, N° 3, Rosario, 1999.
- BOCK, Gisela (1991) “La historia de las mujeres y la historia del género: aspectos de un debate internacional”, en Historia Social, 9, 1991.
- HORA R. y TRÍMBOLI, J. (1994) “Las virtudes del parricidio en historiografía”. en Entrepasados. Revista de Historia, Año IV, N° 6, 1994.
- PITTALUGA, Roberto (2010) “Notas sobre la historia del pasado reciente”, pp. 119-144 en CERNADAS J. y LVOVICH D. (ed.) *Historia, ¿para qué?* Buenos Aires: Prometeo LIBROS.
- RODRIGUEZ, Martha (2003) “Una década de historiografía argentina (1990-2000). Orientaciones, temas y problemas”.
- SCOTT, Joan (1996) “El género: una categoría útil para el análisis histórico” en LAMAS, Marta (comp) *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*. México: PUEG pp.265-302

· SERNA, Justo y ANACLET, Pons (2007) “Más cerca, más denso. La historia local y sus metáforas” pp.17-30 en FERNÁNDEZ, Sandra (comp.) *Más allá del territorio. La historia regional y local como problema. Discusiones, balances y proyecciones*. Rosario: Prohistoria ediciones.

· SERVETTO Alicia y MOYANO Javier (2009) “Algunas claves para la investigación de la historia política en los espacios locales y regionales” en Estudios, N°22 (Primavera 2009) pp.9-18.

Bibliografía complementaria:

· BOHOSLAVSKY, Ernesto y otros (2010) *Problemas de Historia Reciente del Cono Sur*. Vol. 1 y 2 Buenos Aires: Prometeo.

· FERNÁNDEZ, Sandra (comp) (2007) *Más allá del territorio. La historia regional y local como problema. Discusiones, balances y proyecciones*. Rosario: Prohistoria ediciones.

· FRANCO, Marina y LEVÍN, Florencia (2007) (comps.), *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*, Buenos Aires: Paidós.

· DEVOTO, Fernando (2010) *Historiadores, ensayistas y gran público. La historiografía argentina en los últimos veinte años (1990-2010)*, Buenos Aires: Biblos.

· HORA R. y TRÍMBOLI, J. (1994) *Pensar la Argentina. Los historiadores hablan de historia política*, Buenos Aires: El cielo por asalto.

Unidad IV: Apuntes sobre metodología y estudios de caso.

- a. Lectura comprensiva. Nociones básicas para la elaboración de textos.
- b. Historia oral y cuestiones de género.
- c. Divulgación histórica.
- d. Historia social y rural.

Bibliografía:

· ABRAMOMOVICH, Ana Luz y NAVARRO, Federico “La reseña académica” pp. 39-58 en NATALE, Lucía (Coord.) (2012) *En carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales*, Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento.

- MURACA, Matías y ZUNINO, Carolina “El ensayo académico” pp.60-77 en NATALE, L. (op.cit).
- BENGOCHEA, Natalia y LEVÍN, Florencia “El estado de la cuestión” pp.79-94 en NATALE (op. cit.).
- PORTELLI, Alessandro (1989) “Historia y memoria: la muerte de Luigi Trastulli” en Revista Historia y fuente oral (asociación Historia y Fuente Oral: Barcelona). N° 1y 2.
- “¿Hay nuevos relatos históricos para la Argentina actual?” en Sociohistórica, Cuadernos del CISH 30, segundo semestre 2012.
- SALOMÓN, Alejandra (2012) *El peronismo en clave rural y local. Buenos Aires, 1945-1955*, UNQ Editorial, cap. 1: “La construcción del poder político peronista desde una perspectiva rural y local”, pp. 19-38.
- KLUBOCK, Thomas (1995) "Hombres y mujeres en el Teniente: la construcción de género y clase en la minería chilena del cobre, 1904-1951" en GODOY, Lorena (ed.) *Disciplina y desacato: construcción de identidad en Chile. Siglos XIX y XX* Santiago: CEDEM.

Bibliografía complementaria:

- Balsa, Javier; Mateo, Graciela; Ospital, María Silvia. (2008). *Pasado y presente en el agro argentino*. Buenos Aires: Ediciones Lumiere.
- GIL LOZANO, Fernanda; PITA, Valeria; INI, María G. (dir.) (2000) *Historia de las mujeres en la Argentina. Siglo XX*. Buenos Aires, Taurus.
- SAUTU, Ruth (et. al.) *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*, Buenos Aires: CLACSO-Prometeo libros.

Sitios webs:

- “Revistas de la FAHCE” <http://revistas.fahce.unlp.edu.ar>
- “Voces recobradas” www.historiaoralargentina.org
- “Otras Memorias” www.otrasmemorias.com.ar
- “Memoria Abierta” <http://www.memoriaabierta.org.ar/>
- “Historia política” <http://historiapolitica.com/>

Evaluación:

Según lo estipulado en el Plan de Evaluación Institucional de los aprendizajes (PIE) vigente, en el marco de la resolución N° 4043/09

Para acreditar la *cursada*, el alumno deberá:

- Cumplir con el 60 % de la asistencia
- Acreditar un trabajo práctico al finalizar cada bloque temático, para que los alumnos logren identificar y socializar los debates historiográficos analizados.
- La nota de acreditación será de cuatro (4) o más puntos en cada informe evaluativo cuatrimestral.

Para acreditar la *unidad curricular*:

- Acreditación sin examen final. Los alumnos deberán elaborar un estado de la cuestión sobre tema elegido para desarrollar en Investigación Histórica II.

Los alumnos que opten por el régimen de estudiantes libres, deberán acreditar el espacio curricular correlativo a la presente, para concurrir a la evaluación final. La misma tendrá una instancia escrita y una oral; se deberá aprobar la instancia escrita para pasar a la oral, la calificación resultará de un promedio de ambas, siendo necesario obtener 4 (cuatro) o más puntos para la acreditación final.

Aspectos que se tendrán en cuenta para la evaluación en proceso:

- Entrega en tiempo y en forma de los trabajos prácticos.
- Responsabilidad frente a la tarea encomendada.
- Reconocimiento de la necesidad obtener conocimientos y la aceptación de las dificultades, para retroalimentar lo realizado con alguna formulación optimizadora
- Respeto para con el otro, tanto en las actividades compartidas como en la posición ideológica ante determinados procesos o enfoques historiográficos.

Entendiendo que, no existen estrategias de evaluación que sean mejores que otras, debido a que su calidad depende del grado de pertinencia al objeto evaluado, a los estudiantes involucrados y, a la situación en que se ubiquen y, respetando las tres instancias de evaluación de los aprendizajes, optaremos por implementar la retroalimentación del aprendizaje y la enseñanza, tomando a las instancias de evaluación como enseñanza y no, como sentencia (Carlino, 2005).

Bibliografía:

- CARLINO, Paula ([2005] 2009) *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- “Régimen Académico Institucional” (RAI)
- “Plan Institucional de Evaluación de los aprendizajes” (PIE)

Lic. Gustavo De Lucca
DNI 27081507